

1985~2015



Teaterkatten

medlemsblad

for

Kertemindes

Amatørteater

Oktober 2015

30 år med halen på komedie

K·A·T
KERTEMINDE
AMATØR TEATER
www.kertemindesamatoerteater.dk

I dette nummer – i hovedtræk:

- KAT-revy
- Fremtiden i KAT
- Flugten
- Facebook



Foto: Emil Andresen

Inge Napora i gang med at male børneansigter under Kirsebærfestivalen 2015

KAT-revy

Arbejdet med sæsonens første forestilling er i fuld gang.

Det er en KAT-revy med titlen, "Den røde Tråd."

Instruktøren, Willy Steen, og et hold på 7 skuespillere arbejder ihærdigt på at skabe en humoristisk og ram-mende revy.

Hele revyholdet har været meget aktive med at komme med ideer til numre, og mange på holdet har le- veret tekster til flere numre.

Den 13. september tilbragte holdet hele dagen i et sommerhus, og det blev en rigtig produktiv dag, hvor der blev grinet, skrevet og produceret en god del numre.

Udover skuespillere består holdet af pianist, Poul Balle, sufflør Tage Krogh. Teknikken står Kaare Lefevre for.

Skuespillertruppen består af: Helle Hassing, Karen Thrane, Jane Thom- sen, Momse Hansen, Ole Hansen, Knud Pfeil, Lars Madsen. Birgitte Vø- lungd har været en aktiv deltager i opbygningsfasen, men har måttet

melde fra til at være på scenen.

Revyen har premiere: fredag den 6. november.



Foto: Emil Andresen

Øvrige forestillinger: søndag den 8. nov. kl 16.30, mandag den 9. nov. kl 19.30 (medlemsforestilling), tirsdag den 10. nov. kl 19.30, onsdag den 11. nov. kl 19.30 og torsdag den 12. nov. kl 19.30.

Fremtiden i KAT!

På årets generalforsamling i slutnin- gen af februar måned var der en liv- lig debat om fremtiden i KAT.

Debatten drejede sig især om to om- råder, en indre og en ydre!

Debatten omkring indre forhold gik på medlemspleje, og hvorledes man

kan gøre medlemmerne mere akti- ve, f.eks. som instruktører, skuespillere m.m. Hvilke goder følger der med et medlemskab, og hvordan kan med- lemsfordele udbygges, hvilke tiltag kan foreningen gøre for at få flere medlemmer på scenen.

Debatten omkring ydre forhold gik

på, hvorledes man kan få flere medlemmer og hvad man evt. kan gøre for at samle flere tilskuere til forestillingerne, og om hvordan man kan gøre KAT mere synlig i Kerteminde.

Bestyrelsen har nedsat to udvalg, et til at behandle de forskellige tanker og ideer der var fremme om indre og ydre områder, og et til at behandle det, at gøre teatersalen mere indbydende og effektiv. Her tænkes på salens indretning og på en helt ny lysopsætning.

Begge udvalgene består af medlemmer fra bestyrelsen og af medlemmer uden for bestyrelsen, og begge er i fuld gang. Udvalgene melder løbende tilbage til bestyrelsen.

Fra udvalget, der har arbejdet med ideer til fremme KAT's effektivitet, både på de indre og ydre linjer, er der kommet en indstilling til bestyrelsen. Og bestyrelsen er i fuld gang med at drøfte forslagene, for at lægge en plan for KAT's fremadret-

tede aktiviteter.

I næste nummer af Teaterkatten vil der komme en mere udførlig beskrivelse af de forskellige tiltag der forventes i den kommende tid.

Udvalget der arbejder med teatersalen og teknik er også i fuld gang. Den 27. september var der møde med en konsulent fra DATS, som har rådgivet udvalget omkring hvilke tiltag ville være hensigtsmæssige i forbindelse med lys og lyd.

På et enkelt område er der gang i et praktisk projekt. Det er bygning af et mobilt skab, der skal indeholde de forskellige styringsredskaber til teknikken. Tre KAT- medlemmer er i gang med at bygge skabet. Alle materialerne til projektet er skænket af BYGMA i Kerteminde. Endvidere har Colorama ydet tilskud til maling med mere. Det er vi naturligvis rigtig glade for i KAT, og vi håber på, at det i fremtiden vil blive muligt med flere sponsorstøttede projekter.

Flugten

I juni kunne man opleve i KAT en urpremiere. Det var "Flugten", en forestilling spilled og instrueret af syriske flygtninge bosat i Kerteminde. Ophavsmanden til forestillingen, instruktøren og medspilleren var Haitham al Mohammed. Walid Abdo har skrevet manuskriptet på basis af Haithams egen flugt-historie.

I en lille time kunne vi følge syv syriske flygtninge i en lille båd på havet. Vi følte sammen med dem håb og glæde i starten, og deres stigene frustration og angst senere.

Seks af skuespillere var amatør, som for første gang har stået på en scene. Haitham, som var den syvende



spiller, var i gang med skuespilleruddannelsen, inden han flygtede fra Syrien.

Hele forestillingen foregik på arabisk, men i kraft af det stærke spil, kunne alle forstå indholdet. Et dansk speak gjort det endnu mere tydeligt.

Haitham al Mohammed ville igenem skuespil fortælle den almindelige dansker om den sorg, angst og vrede, som får syrerne til at flygte til Europa og sætte livet på spil i flygt for at få lov til at leve...

Forestillingen er blevet til i et samarbejde mellem LINK og KAT.

KAT på Facebook

Kerteminde Amatør Teater har fået sin egen Facebook side! Her vil det være muligt at læse om vores forestillinger, se fotos, skrive kommentar m.m. Allerede nu kan man finde fem albummer med fotografier fra fem forestillinger som har været i KAT.

I er meget velkomne til at kigge på vores Facebook side. Husk at trykke på "synes godt"

om" – det er der er allerede nogle som har gjort det.

Hvis I mener at der er noget mere som skal være der, så skriv til formanden eller et andet medlem af bestyrelsen.



Kontakt

Kerteminde Amatørteaters mailadresse: katteater@gmail.com

Facebook: www.facebook.com/kertemindetheater/

Formand: Willy Steen, Dosseringen 18 st, 5300. Tlf. 26 78 36 58.

Mail: willysteen@post.tele.dk

Næstformand: Birgitte Vølund, Andekæret 172, 5300. Tlf. 20 32 69 28.

Mail: birgitte.voelund@gmail.com

Sekretær: Aleksandra Pfeil Sørensen, Gammelrose 76, 5300, Tlf. 27 29 08 29.

Mail: akps@dbmail.dk

Kasserer: Inge Napora, Andekæret 190, 5300. Tlf. 23 43 36 35.

Mail: ingeskontorservice@stofanet.dk

Grethe Stenbæk, Lykkedamsvej 9, 5300. Tlf. 61 33 95 96

Mail: gstenbaek@gmail.com

Chastine Helle, Mågevej 14, 2. tv, 5000. Tlf. 29 63 42 23

Mail: chastinehelle@gmail.com

Jane Thomsen, Tyrebakken 3, 5300. Tlf. 60 61 88 00

Mail: janebende@yahoo.dk

Udvalg

Husudvalg: Inger-Lise Larsen, 40 94 99 53

Kostume: Grethe Stenbæk, 61 33 95 96

PR: Chastine Helle, 29 63 42 23

Lys og lyd: Kaare Lefevre, 40 75 29 65

Scenografi:

Dramaskole: Grethe Stenbæk, 61 33 95 96

Sponsor



Mailadresser.

Vi vil så vidt muligt kommunikere med KAT's medlemmer elektronisk, men vi mangler e-mail adresser. Hvis du har sådan en og ikke får mails fra KAT må du gerne sende en mail til: katteater@gmail.com